

Milano, 28 luglio 2025

OGGETTO: Borse di studio "Create your future" A.A. 2025/2026

In conformità alle disposizioni fissate all'interno dei bandi per l'erogazione delle dodici borse di studio "Create your future" per i corsi erogati da SAE Institute in partenza nell'Anno Accademico 2025/2026 in:

- Produzione Audio
- Produzione Cinetelevisiva e Nuovi Media
- Produzione Videoludica e Media Interattivi
- Music Business

si segnala la lista provvisoria assegnatari delle borse di studio previste:

PRODUZIONE AUDIO

Borse di studio Base Milano:

- **YsS8cIAF** Assegnatari* borsa di studio al 70%
- **jQaifMAC** Assegnatari* borsa di studio al 50%
- **iNDeLMAW** Assegnatari* borsa di studio al 30%

Borse di studio Yamaha Professional Audio:

- **IceBFMAY** Assegnatari* borsa di studio al 70%
- **Ft9KUUAR** Assegnatari* borsa di studio al 50%
- **WyOt6IAF** Assegnatari* borsa di studio al 30%

PRODUZIONE CINETELEVISIVA E NUOVI MEDIA

Borse di studio AIR3

- **fcwRZMAY** Assegnatari* borsa di studio al 70%
- **8aTXQUA2** Assegnatari* borsa di studio al 30%

PRODUZIONE VIDEOLUDICA E MEDIA INTERATTIVI

Borse di studio IGDA Milan

- **lxytJMAA** Assegnatari* borsa di studio al 70%
- **kfXgfMAE** Assegnatari* borsa di studio al 30%



AUDIO



FILM



MUSIC
BUSINESS



GAMES

MUSIC BUSINESS

Borse di studio HOM

- **bIB4LMAU** Assegnatari* borsa di studio al 70%
- **bJScriAG** Assegnatari* borsa di studio al 30%

Il concorso per l'assegnazione delle borse di studio "Create your future" è stato rivolto alle persone iscritte e intenzionate ad iscriversi ai corsi di "Produzione Audio", "Produzione Cinetelevisiva e Nuovi Media", "Produzione Videoludica e Media Interattivi", "Music Business", di età compresa tra i 18 e i 30 anni, che vogliono intraprendere un percorso di studi nell'A.A 2025/2026 per iniziare una carriera nel mondo creativo, con il sostegno dei partner OXA s.r.l. Impresa Sociale, Yamaha Music Europe GMBH, IGDA (International Game Developers Association) Italy, House Of Music S.r.l (HOM).

Il Presidente dell'Accademia
Francesco De Giorgio

